

COCCONATO,
VENERDÌ 14 LUGLIO



Aspettando COCO... WINE

*Evento in occasione del concerto di
Stefano Di Battista e Nicky Nicolai*



Degustazioni di vini e piatti monferrini

I protagonisti di...

Aspettando Cocco...Wine 2023

*Evento in occasione del concerto di
Stefano Di Battista e Nicky Nicolai,
organizzato da Oro Monferrato, Regione Piemonte
e Monferrato On Stage*

Venerdì 14 luglio 2023, ore 19-23.30

Coconato, centro storico

Serata di vino, sapori e... musica

Ecco maggiori dettagli sull'evento.

Un invito per una serata speciale a Coconato in piena estate, un momento di festa e di degustazione a cura del **Consorzio Coconato Riviera del Monferrato** e dell'**Associazione Go Wine**: l'occasione nasce dal concerto di Stefano Di Battista e Niky Nikolai promosso da **Monferrato On Stage**.

A partire dalle ore 19:00 di venerdì 14 luglio nella parte alta di Via Roma, nel centro storico del paese, i produttori di vino di Coconato incontreranno il pubblico presentando le loro etichette. A fianco alcune proposte gastronomiche esalteranno i prodotti tipici del territorio

Dalle ore 21:30 il sassofonista **Stefano di Battista** e la cantante di musica leggera **Nicky Nicolai** saranno protagonisti del **Concerto** nella raffinata ed elegante cornice del **Cortile del Collegio di Coconato**, realizzato in collaborazione con **Oro Monferrato**: uno spettacolo coinvolgente, che vedrà i grandi successi italiani e internazionali degli anni '60 e '70, reinterpretati in una inedita veste musicale che unisce swing e jazz. L'iniziativa rientra fra i vari appuntamenti di **Monferrato On Stage**, una rassegna capace di valorizzare il territorio attraverso la musica, la cultura e le tradizioni locali con la preziosa collaborazione di **Visit Piemonte** e **Regione Piemonte**.

Le cantine di Coconato protagoniste dell'evento

Benefizio di Coconato
Maciot
Marovè
Nicola Federico
Poggio Ridente

e con la partecipazione di

Distilleria Bosso - Cunico (At)

AREA FOOD

Proposte gastronomiche a cura delle realtà del **Consorzio Cocconato Riviera del Monferrato** affiancheranno le degustazioni di vino con un vero e proprio menù di piatti tipici monferrini.

Cascina Rosengana

Cantina del Ponte

Cocconati

Agnolotti ripieni di prosciutto crudo e robiola di Cocconato con riduzione al Barbera

€ 8,00

I prodotti del Consorzio Cocconato Riviera del Monferrato

Alberto Marchetti

Sticé

il sorbetto servito sullo stecco

€3,00

Zabà

lo Zabaione di Alberto servito freddo

€3,00

La Fattoria dell'Aglio - Caraglio (Cn)

IL PROGRAMMA

PROGRAMMA, ORARI E MODALITÀ DI PRENOTAZIONE:

Ore 19:00 - 23:30: **apertura del banco d'assaggio e dei punti gastronomici... prima, durante e dopo il concerto!**

€ 15,00 - 8 Ticket degustazione

€ 10,00 - 5 Ticket degustazione

Prenota la degustazione online per avere il posto a sedere garantito al concerto!

I primi 50 che prenoteranno con **pagamento online** sul sito www.gowinet.it avranno **il posto a sedere riservato al concerto nelle prime 10 file.**

**Clicca e prenota
pagando con
carte di credito**



Stefano Di Battista nasce a Roma il 14 febbraio del '69 da una famiglia di musicisti ed appassionati di musica. Ha iniziato a studiare il sassofono all'età di 13 anni in una banda di un piccolo quartiere, composta principalmente da ragazzini. E' qui che, fino all'età di 16 anni, Stefano ha sperimentato quella che sarebbe diventata una delle qualità essenziali della sua musica: l'allegria. Durante questo periodo ha due incontri decisivi che lo indirizzano verso la sua vocazione: scopre il jazz, innamorandosi del suono "acidulo" di Art Pepper ("...immediatamente volevo suonare in quel modo... fu l'inizio della mia passione") e incontra l'uomo che diventerà il suo mentore, il leggendario alto sassofonista Massimo Urbani ("lui era un mostro,

suonava senza conoscere cosa venisse dopo. Istintivamente."). La sua starda è ormai segnata: Stefano sarà un musicista jazz. Si iscrive al conservatorio, perfeziona la sua tecnica familiarizzando con la tradizione classica del sassofono (Jacques Ibert, ecc.) conseguendo il diploma con il massimo dei voti all'età di 21 anni. Incomincia poi a suonare in gruppi di vario genere e nel '92 si trova per caso a suonare al Calvi Jazz Festival; è lì che incontra per la prima volta dei musicisti francesi, primo fra tutti Jean-Pierre Como che lo invita a suonare a Parigi. Per Stefano è una rivelazione ("quando sono arrivato in Francia, avevo l'impressione di essere nato lì. In Italia avevo l'impressione di non esistere...").

Da quel momento in poi, Stefano ha fatto la spola tra Roma e Parigi, moltiplicando le sue audizioni in modo da procacciarsi qualche ingaggio. Infine si procura due concerti al Sunset di Parigi, con un trio formato dal batterista Roberto Gatto e dal contrabbassista francese Michel Benita. Gatto rinuncia e viene rimpiazzato all'ultimo minuto dal batterista Aldo Romano, che viene colpito dallo stile affascinante del sassofonista. In un attimo è nata un'amicizia tra i due. La seconda sera Stéphane Huchard è alla batteria e invita Laurent Cugny, prossimo a prendere le redini dell'ONJ (Orchestra Nazionale del Jazz). Stefano viene assunto all'istante. In due sere da sogno la vita di Di Battista è

cambiata. E' il 1994 e la sua carriera decolla a Parigi.

Si stabilisce nella città e incomincia la vita sfrenata del musicista. Oltre alla partecipazione al progetto di Aldo Romano dal quale sono scaturite due registrazioni discografiche (Prosodie e Intervista) e la presenza nell'ONJ diretta da Cugny, continua ad incontrare gente, tiene alcuni concerti in trio con Daniel Humair e J.F. Jenny Clark, suona con musicisti americani di passaggio come Jimmy Cobb, Walter Brooker, Nat Adderly, ecc. La carriera di Di Battista è a una svolta. Pilastro dei vari gruppi di Aldo Romano, membro del sestetto di Michel Petrucciani, Stefano incomincia a pensare alla realizzazione di un progetto a suo nome.

Nel '97 il suo primo album per la Label Bleu, dal titolo "Volare", lo vede al fianco di Flavio Boltro alla tromba, Eric Legnini al piano (il suo pianista di questi ultimi anni), Benjamin Henocq alla batteria e Rosario Bonaccorso al contrabbasso ("la ritmica che ho sempre desiderato"). Nel '98 arriva il suo primo ingaggio per la storica Blue Note, per la quale inciderà l'album "A prima vista", accompagnato dalla stessa formazione di musicisti, che tra le altre cose diventerà il suo gruppo stabile di riferimento. Nel luglio '00, la registrazione di un disco magistrale dove Stefano è affiancato dall'incomparabile presenza di Elvin Jones alla batteria (il leggendario batterista di John Coltrane), Jacky Terrasson al piano e Rosario Bonaccorso al contrabbasso. Il disco, dall'omonimo titolo, uscirà poi nell'Ottobre 2000. Il nuovo disco, oltre ad avere grandi riconoscimenti da parte della critica internazionale, ha vinto il prestigioso premio francese Telerama, classificandosi al primo posto nelle classifiche europee come disco più venduto.

Save the date!

**COCCO...WINE - Cocconato (At)
Sabato 2 e domenica 3 settembre 2023**

*Cogliamo l'occasione per annunciarvi le date della nuova edizione di
Cocco...Wine. Aggiornamenti nelle prossime settimane.*

Tutti gli aggiornamenti ed il programma sul sito www.gowinet.it